

Venerdì 8 agosto – ore 21,15

San Terenziano (Gualdo Cattaneo), Scuola Aldo Capitini, via delle Scuole

luglio 2001-agosto 2008: 7 anni dai fatti del G8 di Genova

Suttascupa

GiOtto studio per una tragedia

Uno spettacolo di **Giuseppe Provinzano**

Abbiamo un ragazzo morto da assurgere ad eroe e'lo vittima. Ne abbiamo un altro, assassino, candidato a divenire l'anti-eroe e'lo la vittima. Abbiamo "8 re" che malgrado tutto hanno passato un piacevole weekend. Abbiamo chi, impavido, ha seminato il terrore tra le folle. Abbiamo più di 500000 persone che già hanno gridato in "coro".

Sabato 9 agosto – ore 21,15

Località **Grutti** (Gualdo Cattaneo)

Itermini

Interno Abbado

con **Giandomenico Cupaiuolo** regia **Andrea Baracco**

Un giallo alla Hitchcock in salsa meridionale. Ispirandosi alla sequenza finale di Psycho, Cupaiuolo ci conduce, divertito e con spiccato accento pugliese, tra i meandri di una storia di misteri di provincia dai risvolti grotteschi e comici. Uno spassosissimo giallo italiano che vi farà "morire dal ridere"...

Domenica 10 agosto – ore 21,15

in occasione di Calici di Stelle

San Terenziano (Gualdo Cattaneo) - Cave di Pietra

Uthopia – Tra Cielo e Terra – Studio Kronos – Le Fucine

Progetto Divina Commedia

Dante-Inferno # 2 ...a riveder le stelle

Voce **Ciro Masella** Musica e Disegno del Suono **Angelo Benedetti** (Studio Kronos) - Sassofoni **Daide Brutti** Videoarte **Enrico Cenci** uno spettacolo di **Angelo Benedetti** e **Ciro Masella**

I sublimi versi di Dante, i personaggi più celebri e gli indimenticabili paesaggi dell'Inferno trovano nuova voce e suono, un corpo ed un'anima nuovi. Il Viaggio dantesco, che è il viaggio di ciascuno di noi, il Viaggio della Vita, ci viene restituito in tutta la sua potenza e suggestività, in una veste nuova e modernissima, e nella scenografia mozzafiato delle Cave di Pietra.

Ingresso libero

5, 6, 7 settembre – ore 21,30

Perugia, Palazzo della Penna

Uthopia – Tra Cielo e Terra – Assessorato alla Cultura Comune di Perugia

Prima Assoluta Nazionale

Storia di una bisbetica

di **Sergio Ragni**

con **Mariangela Berazzi**, **Caterina Fiocchetti**, **Marta Pellegrino** regia **Ciro Masella**

Tra "Volver" di Almodòvar e "Sex and the city", tre donne parlano, si confidano, borbottano, si scoprono fragili e svelano il loro mondo più intimo e segreto.

Riprendendo i fili del racconto lì dove li aveva lasciati Shakespeare, con scrittura felice e freschissima Sergio Ragni dà voce a Caterina, alle sue ragioni, scava tra le pieghe delle sue parole per gettare una luce inedita e rivelatrice sul personaggio della "bisetica", regalandoci un delizioso racconto al femminile.

Ingresso libero

Con il contributo di:



Comune di Giano dell'Umbria



Comune di Gualdo Cattaneo



Comune di Montefalco



Regione dell'Umbria Assessorato alla Cultura



Comune di Perugia Assessorato alla Cultura

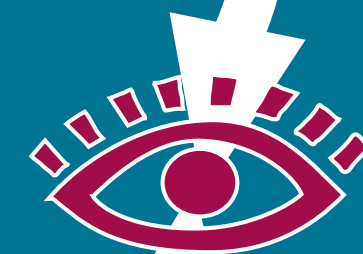
E la collaborazione di:



Emergency

Associazione Caio Flaminio di Montecchio
Pro Loco di San Terenziano
Pro Loco di Montefalco
Pro Loco di Grutti

Sponsor della manifestazione:



29 Luglio
10 Agosto

tra Cielo
e Terra 08
sulla strada del sagrantino

Giano dell'Umbria Gualdo Cattaneo Montefalco

direzione artistica: **Ciro Masella**

Biglietti e preventide:

Costo degli spettacoli (biglietto unico) 3 euro
"Elogio della sbronza consapevole", "Dante - Inferno # 1 e 2"
e "Storia di una bisbetica": ingresso libero.

Per informazioni e prenotazioni:

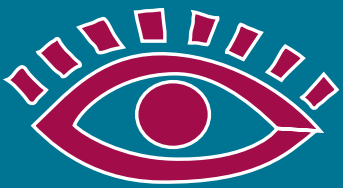
Associazione "Strada del Sagrantino" - Piazza del Comune, 17
06036 Montefalco (PG) - Tel e fax 0742 378490 - oppure 347 4456217

sito internet:

www.tracieloeterra.it
www.stradadelsagrantino.it

info@tracieloeterra.it
info@stradadelsagrantino.it

in caso di maltempo gli spettacoli si svolgeranno al chiuso



Martedì 29 luglio

Montefalco, Cantina Caprai (Località Torre di Montefalco)

ore 19,30

Aperitivo di apertura del festival

ore 21,15

compagnia Rodisio

Storia di una famiglia

(e delle piccole cose di ogni giorno)

di **Manuela Capece** e **Davide Doro**
con **Beatrice Baruffini, Davide Doro, Consuelo Ghiretti**

*Dove vanno i sogni la mattina?/ Vanno a scuola o per i prati a farsi i fatti loro/
Dove vanno i sogni la mattina?/ Più li inseguo e più van lontano/
Dove vanno i sogni la mattina? (Sergio Endrigo)*

Un irresistibile e divertentissimo spettacolo per tutte le età che lascia incantati: un gioiello di comicità e di poesia, un miracolo di grazia... Straordinario!

Mercoledì 30 luglio – ore 21,15

Giano dell'Umbria, Sala Fra' Giordano

Anteprima Nazionale

malasemenza, Armunia, Rialto Santambrogio

Otello alzati e cammina

Uno spettacolo di e con **Gaetano Ventriglia**

"Dimmi la tabellina dello zero. Zero per zero uguale zero. Bravo! Esatto. Hai visto? Inizio della storia, fine della storia. E io penso, senza dirlo: grazie al cazzo." (dalle note di regia di G. Ventriglia)

Dopo Amleto, Ventriglia torna a dissacrare e reinventare Shakespeare in modo personalissimo e totale.

Giovedì 31 luglio

Bastardo (Giano dell'Umbria), Centro Sociale Anziani "San Gaspare"

ore 15

Corpi in cerca di autore

Convegno sulle tecniche di espressione corporea nella cura dei Disturbi del Comportamento Alimentare -a cura del Centro residenziale per i DCA Palazzo Francisci, ASL 2, Todi

Intervengono: Bruno De Franceschi, Compositore; Laura Dalla Ragione, Responsabile Centro Disturbi del Comportamento Alimentare Palazzo Francisci Todi- ASL2; Paola Bianchini, Filosofia Estetica Università di Perugia; Rosanna Magnelli, Laboratorio di Espressione Corporea Centro Disturbi del Comportamento Alimentare "G. Gioia" di Chiaromonte- ASL3 Lagonegro Basilicata; Simona Ghizzoni, Fotografa

-Presentazione Video "I giorni dispari"

Per milioni di giovani nel mondo il corpo si è trasformato in nemico, e ha cessato di essere un veicolo di emozioni, di creatività, di comunicazione, di vita.

L'epidemia globale dei Disturbi della Condotta Alimentare, ci induce ad una riflessione che riporta la bellezza all'interrogazione sul suo come. Da un lato una società che richiede sempre più bellezza, dall'altro un mondo ossessionato dall'aspirazione alla bellezza vissuta come perfezione da raggiungere a qualsiasi costo.

Per tornare a percepire e ricostruire la relazione con il mondo, è necessario "affacciarsi", a volte fermarsi, provare a mettere un piede fuori da Sé ed esplorare altre modalità, altre vie. Il teatro, la danza, il movimento, la voce costituiscono sempre più uno strumento straordinario per creare un passaggio -a volte e all'inizio solo una feritoia- verso il corpo ritrovato.

Ingresso libero

ore 19,30

Elogio della sbronza consapevole/short-aperitivo

Ingresso libero

ore 21,15

La bambina con la pelliccia

liberamente tratto da "Tutto il pane del mondo" di Fabiola De Clercq
uno spettacolo di **Eleonora D'urso** e **Federica Bognetti**
con il patrocinio dell'ABA

La storia di un "corpo ritrovato", di una conquista, di un viaggio difficile ma importante alla scoperta del proprio Sé. La storia di una guarigione, di una seconda nascita. Un racconto delicato e suggestivo.

Venerdì 1 agosto – ore 21,15

Marcellano (Gualdo Cattaneo)

Tacitevoci

Livia monologo sulla fatica dell'amor

di e con **Silvia Paoli** e con **Bruno de Franceschi** (pianoforte)
Leonardo Ramadori (percussioni); **Cristiano Tortoioli** (contrabbasso)

Che fatica farsi amare... Una giovane donna d'oggi alle prese con la vita, l'amore, gli amici, il lavoro, si racconta divertita e senza remore, circondata da un universo a tratti surreale e comicamente incomprensibile, una carellata di personaggi esilaranti e buffissimi.

Sabato 2 agosto – ore 21,15

Località Ponte di ferro (Gualdo Cattaneo) Centrale Enel

Nuovo Teatro Nuovo di Napoli

Il sentiero dei passi pericolosi

una tragedia stradale

di **Michel Marc Bouchard**
con **Andrea Capaldi, Andrea Manzalini, Silvio Laviano**
regia **Tommaso Tuzzoli**

Un tempo assente, un incontro di tre fratelli da tempo lontani. Credere di aver percorso luoghi, credere di conoscersi, conoscere e credere che il passato possa svanire...

Tre magnifici attori danno vita ad un racconto serrato, costruendo coi loro corpi e voci un paesaggio sospeso e onirico. Uno spettacolo nitido e potentissimo, di rara forza e bellezza.

Domenica 3 agosto – ore 21,15

Bastardo (Giano dell'Umbria) - Molino Farchioni

Capotrave

Robinsonade

da "Le avventure di Robinson Crusoe"

uno spettacolo di **Lucia Franchi** e **Luca Ricci**

Un uomo solo su un'isola deserta. L'isola come altrove da noi, o forse il centro del nostro essere. L'inizio di un viaggio di conoscenza e di scoperta. Una storia senza tempo, che conserva intatto il suo fascino e la sua magia.

Lunedì 4 agosto – ore 21,15

Montefalco, Cantina Scacciadiavoli (Località Cantinone)

Teatro minimo

Cirano

da **Cyrano de Bergerac** di **E. Rostand**

di e con **Michele Santeramo** e **Giorgio Vendola**

Il capolavoro di Rostand, una delle storie d'amore più amate e conosciute, i versi celebri del Cyrano, ritrovano nuova linfa in uno spettacolo incantatore. Musica e parole si fondono a creare una magnifica miscela, emozionante e avvincente, poetica e spassosissima.

Martedì 5 agosto – ore 21,15

Collesecco (Gualdo Cattaneo), Scuola materna

Fondazione Teatro Due di Parma/Istituto storico della Resistenza e dell'età contemporanea di Parma

Una eredità senza testamento

liberamente tratto da "Al vento del nord" di **Laura Seghettini**
di e con **Laura Cleri**

Una giovane donna di vent'anni decide di salire sui monti per andare a combattere con i partigiani. Una storia di paura e coraggio, una storia d'amore e di guerra. Narrata con grazia e pudore, una piccola grande storia, di quelle che hanno fatto la Storia con la S maiuscola.

Visti i posti limitati, è consigliabile la prenotazione

Mercoledì 6 agosto – ore 21,15

Montefalco, Chiesa Museo di San Francesco

Utopia – Tra Cielo e Terra – Studio Kronos - Progetto Divina Commedia

Dante-Inferno # 1 -tracce acustiche, tavole preparatorie-

Uno spettacolo di **Angelo Benedetti** e **Ciro Masella**

Un giovane uomo di trentacinque anni, smarrito la strada del "senso" e persosi nella "selva oscura, aspra e forte" del Vuoto e della Paura, compie un Viaggio iniziatico e di conoscenza che lo porterà al centro della Terra e delle cose, a incontrare tutto il Dolore e l'Amore del mondo, a inoltrarsi nel fondo più buio e oscuro, negli abissi del peccato e della perdizione, per poi salire sino alle vette più alte dell'animo umano e della Poesia, fino a trovarsi dinanzi all'Amor che move il sole e l'altre stelle. In questo viaggio incontrerà alcune figure che si sono scolpite nel nostro immaginario, regalandoci vette vertiginose di bellezza.

Ingresso libero

Giovedì 7 agosto – ore 21,15

Montecchio (Giano dell'Umbria), Piazza IV Novembre

Centro mediterraneo delle Arti

Asso di monnezza i traffici illeciti di rifiuti

uno spettacolo di e con **Ulderico Pesce**

Uno dei migliori rappresentanti del nostro teatro civile, Ulderico Pesce, che sa dosare impegno e leggerezza, pensiero e sorriso, ci conduce tra i misteri dei traffici illeciti di rifiuti e, attraverso la storia dai risvolti comici di Marietta, napoletana, nata e cresciuta in mezzo alla monnezza, aggiunge un altro tassello al suo personalissimo racconto del nostro Paese ricco di contraddizioni e di ombre, sempre in bilico tra tragedia e commedia.